

# Tehetség.Herceghalom

## Tehetségsegítés a Herceghalmi Általános Iskolában

### 2014/15-ös tanév

Községünk iskolájába járó tanulók tehetségének felismerését és fejlesztését tűztük ki célul, hogy lehetőségeinkhez képest segítsük a diákokat fejlődésükben, kibontakozásukban. Célunk a tehetséggondozói műhelyek működtetésével, hogy komplex képességfejlesztés, tehetségnevelés valósuljon meg intézményünkben.

Tehetséggondozó munkánk a következő részterületekből tevődik össze:

#### **1.Tehetséggondozó műhelyek:**

##### **1.1. „ Tehetségpalánták” műhely- alsó tagozatos tanulóinknak**

„ Csináljon bármit, ami nyitogatja szemét és eszét,  
ezért szaporítja tapasztalatait.

Ő azt hiszi, csak játszik, de mi már tudjuk, mire megy a játék.

Arra, hogy a világban otthonosan mozgó, eleven eszű  
és tevékeny ember váljék belőle.”

*/Varga Domokos/*

1 – 4. évfolyam jó képességű tanulóit kívánjuk foglalkoztatni. Sokéves hiányt pótol ez a program, mert régóta szerettünk volna foglalkozni szervezett keretek között az alsó tagozatos tehetséges tanulókkal is.

A programban szerepel: drámajáték, bábjáték (színhátszás), fejtörők, matematikai feladatok, kézműves tevékenység, természetismereti foglalkozások, informatikai ismeretek kialakítása, bővítése, nyelvi (angol-német) tehetséggondozás, játékos mozgásos gyakorlatok, ritmusérzék fejlesztő játékok.

Mindezek megvalósításához nagyban hozzájárul intézményünk alsó tagozatán működtetett egész napos képzési forma, melynek kereteiben megvalósíthatók a műhelyfoglalkozások.

A játszva tanulás lehetőségét adják a Tehetségpalánták műhelyfoglalkozásai.

## **1.2. „Zseniképző”- matematikai tehetségműhely**

A Herceghalmi Általános Iskolában 2007 óta a matematikaoktatás 5. -8. évfolyamon képesség szerinti csoportbontásban történik. A törvény által meghatározott óraszámok 5.-6.-7.-8. osztályokban heti 4-3-3-3 óra. Tapasztalataink alapján a csoportbontásban oktatás a tehetséggondozás egyik legjobb módszere. Ehhez társulnak még a versenyeket megelőző időszakban direkt felkészítések is a verseny jellegének megfelelően.

### **1.2.1. A tehetséggondozó program célja**

- A tehetséges tanulók képességeinek feltárása, fejlesztése, mind az általános intellektuális képességek, mind a speciális képességek fejlesztése
- Önképzés igényének kialakítása
- Kreativitás fejlesztése
- Tanulási technikák megismertetése, elsajátítása
- A szaktárgy megszerettetése
- Személyiségfejlesztés

### **1.2.2. A programba válogatás elve**

- A 4. évfolyamos diákok közül választjuk ki a tehetséggondozó program résztvevőit, 5. osztály elejétől
- Mérésre kerülnek az általános intellektuális képességek */lényeglátás, problémaérzékenység, problémamegoldás, emlékezet, kreativitás/.*
- Meghatározó a beválogatáshoz a tantárgyi teljesítmények szintje, a tanulmányi átlag, valamint a kompetencia mérés eredménye.

### **1.2.3. A program szervezeti keretei**

- A tanulók délelőtti tanórák és délutáni foglalkozásai szerves egységet alkotnak.
- Elsődleges feladat a tantervi követelmények minél magasabb szintű teljesítése, emellett ahogyan a gyerekek képességei teljesítményükben megmutatkoznak, lehetőség nyílik tehetségük további kibontakoztatására külön foglalkozásokon.
- A délelőtti tanórák az általános iskolai óratervvvel összhangban folynak, délután azonban a tehetséggondozás funkcióját alapul véve speciális blokkokban folyik a munka.
- Első szakasz: alapozó szakasz, 5. osztály.
- Második szakasz: fejlesztő szakasz: 6-8. osztály.

#### **1.2.4. A fejlesztés eszközzrendszere**

##### **A) A tantervek tananyagának dúsításával mélyebb tanulási tapasztalatok átadása**

###### Dúsított tantervek

- A képzési rendszer vázát megadó tanterveket a tantestület meghatározó csoportjai a pedagógiai programban megfogalmazott célok sikeres megvalósíthatósága érdekében saját fejlesztéssel dolgozták ki.
- A négy éven át tartó iskolai ciklus önmagában hordozza annak fokozott lehetőségét, hogy a tanulási tartalmakat egységes rendszerré formálják. Tanterveinkben a linearitás a matematika (egyéb) tantárgyon belül (és egyéb tantárgyak között is) fontos jelentőséggel bír.
- A tantervek lineáris felépítése szoros kapcsolatban van azok dúsítottságával. A tananyag dúsításával a regulárisnál mélyebb és átfogóbb tanulási tapasztalatokról gondoskodnak.

##### **B) Egyéni differenciálás, irányultsági órák szervezése.**

###### Csoportbontás matematikaórákon

- A tanulók képességeinek különbözősége miatt –a fent említett válogatás elve alapján– ún. emelt, illetve normál csoportokba osztjuk őket.
- Ennek megfelelően természetesen a tantervek dúsítása is két szinten jelenik meg. A csoportok természetesen átjárhatók, azaz az összehangolt tantervek miatt indokolt esetben a tanulók bármikor átkerülhetnek egyik csoportból a másikba.
- A differenciálás következő szintjét a rendszeres délutáni foglalkozások közé beiktatott szakkörök jelentik. Ezekbe a csoportokba (8-10 tanuló) már csak azok a tanulók kerülhetnek be, akik az adott tantárgyból kiemelkedő teljesítményt tudnak nyújtani.

##### **C) Kooperatív tanulási/tanítási technikák alkalmazása**

##### **D) Szorobán eszköz használata**

5. 6. évfolyamon tanórákon rendszeresen használt eszköz.

Legszembetűnőbb haszna a szóbeli számolás terén van, de gyakorlati megvalósításban is használjuk (pl. a pénzismeretet). Nagy számok, a tizedes törtek, a mértékegységek átváltásának szemléltetésében, és a számrendszerekben nyújt segítséget.

##### **E) Kompetencia alapú oktatás**

**D)** A délutáni foglalkozások lehetőségei (tehetséggondozó szakkör, középiskolai előkészítők, verseny előkészítők)

A differenciálási lehetőségek egyik sajátos kihasználási módját jelenti az ún. rendszeres délutáni foglalkozások köre. Ezeknek a foglalkozásoknak több funkciója is van.

Egyrészt erősíteni kívánják a diákok és az iskola kötődését azzal is, hogy a tanulók szabadidejében lehetőséget biztosítunk az iskolán belül arra, hogy speciális képességeiket fejlesszék. (ide lehetne egyéb példákat írni)

Másrészt a dúsítás további lehetőségeit kihasználva játékos, illetve kötetlenebb formában kapcsolódnak e foglalkozások a délelőtti órák tananyagához. (felvételi előkészítő foglalkozások stb.)

Minden tanév elején a hagyományoknak megfelelően, valamint a tanulók igényeinek felmérése alapján alakítjuk ki azt a kínálatot, amit a tanulók számára meghirdetünk. A tanulók ezekből a foglalkozásokból (felvételi előkészítő, tehetséggondozó szakkör, verseny előkészítők stb.) szabadon választanak.

**E)** Zsámbéki medence kis matematikusa verseny szervezése

**F)** Záróvizsga ( $\frac{3}{4}$  éves) 8. évfolyamon

A záróvizsga rendszerének több funkciója van.

- A tanulók már a tanév elején megkapják azokat a témaköröket, amelyek a vizsgán szerepelni fognak. Ennek következtében a vizsgára való felkészülés az adott tanévben folyamatosan történik.
- A vizsgák lebonyolítása és hangulata kezdetben még kötetlenebb formát ölt, azonban az idő múlásával egyre inkább hasonlít az érettségi vizsgához.
- Vizsgákra vonatkozóan állandó követelményrendszer tartozik.
- A záróvizsga összefoglaló jelentősége abban áll, hogy a tanár-diák együttműködés hatékonyságát nagy biztonsággal tükrözi.

### **1.2.5. Versenynaptár**

A matematikát tehetséggondozó csoportban tanuló diákjaink versenynaptára szinte egész évre megteelik.

- Bolyai matematika csapatverseny október
- Országos Logika verseny 1. forduló október
- Zsámbéki medence kis matematikus verseny 1. forduló október
- Varga Tamás matematikaverseny iskolai forduló november
- Zsámbéki medence kis matematikus verseny 2. forduló december
- Országos Logika verseny 2. forduló január
- Varga Tamás matematikaverseny megyei forduló január
- Orchidea matematika verseny I. forduló február
- Helyi szorobán verseny február
- Zrínyi Ilona matematikaverseny megyei forduló február
- Országos Logika verseny 3. február
- Zsámbéki medence kis matematikus verseny döntő március
- Orchidea matematika verseny II. forduló március
- Varga Tamás matematikaverseny országos döntő március
- Országos Logika verseny döntő április

### **1.2.6. A program eredményességének mérése**

Teljesül a célunk, ha a tanuló:

- sikeresen tud tájékozódni a mindennapi életben,
- fejlődik matematikai szemléletmódja,
- tantervi követelménye alapos, magas szinten teljesít
- felismeri a valóság és a matematika elemi kapcsolatait
- javul a feladatmegoldó képessége, problémamegoldásra szánt idő lerövidülése
- fejlődik matematikai kifejező képessége,
- kialakul az önellenőrzés igénye
- jó eredményeket ér el matematikai versenyeken.
- kompetencia mérés eredménye fővárosi általános iskolákkal összehasonlítva átlagon felüli



### 1.2.7. Foglalkozásokon használt eszközök/ könyvek

- Bolyai Matematika Csapatverseny feladatai
- Zrínyi Ilona Matematikaverseny feladatai
- Középiskolai felvételi feladatok
- Róka Sándor: Szakköri feladatok matematikából, Skatulyaelv, egyenletek, Számoljunk ügyesen, egypercesek, Logi-sztorik
- Törd a fejed érdeemes!
- Furfangos fejtörők
- Andrásfai Béla: Versenymatek gyerekeknek
- Némethné Tóth Ágnes: Matematikai feladatlapok
- Töprengő
- Szorobán

### 1.2.8 2014/2015 tanév Matematika foglalkoztatási terv 6. osztály

Óraszám	Dátum	Tematikai egység	Módszer, segédeszköz, koncentráció	Ellenőrzés, értékelés
1.	szeptember	Objektív képességtesztek	Önálló feladatmegoldás	Feladatlap
2.	szeptember	Geometriai rejtvények	Szemléltetés, bemutatás	Tanulói munka megfigyelése, szóbeli ellenőrzés
3.	szeptember	Téri-vizuális képességeket és memóriát mérő eljárások	Önálló feladatmegoldás	Tanulói munka megfigyelése, szóbeli ellenőrzés
4.	szeptember	Sorozatok Felkészülés a Bolyai csapatversenyre	Páros munka, bemutatás, magyarázat.	Önértékelés
5.	október	Kombinatorika Felkészülés a Bolyai csapatversenyre	Szemléltetés, vita, kísérlet, magyarázat	Szóbeli ellenőrzés
6.	október	Permutáció Országos Logika verseny I. forduló feladatainak megbeszélése	Szemléltetés, vita, kísérlet, magyarázat	Szóbeli ellenőrzés
7.	október	Valószínűség számítási feladatok Zsámbéki medence kis matematikusa verseny I. forduló feladatainak megbeszélése	Szemléltetés, vita, kísérlet, magyarázat	Tanulói munka megfigyelése
8.	október	Halmazműveletek	Szemléltetés, játék, egymástól tanulás. Interaktív tábla	Szóbeli ellenőrzés, önértékelés

9.	november	Síkidomok tulajdonságai, kerületszámítás	Szemléltetés, kísérlet, megfigyelés, felfedezés	Szóbeli ellenőrzés, feladatlapok értékelése
10.	november	Síkidomok területszámítási problémái	Szemléltetés, kísérlet. Interaktív tábla. Síkidomok átdarabolása	Tanulói munka folyamatos megfigyelése
11.	november	Testek felszíne, térfogata	Bemutató, magyarázat, játék, megfigyelés	Szóbeli ellenőrzés
12.	december	Felszín- és térfogatszámítási feladatok	Páros munka – egymástól tanulás, magyarázat, megbeszélés	Szóbeli ellenőrzés, közös értékelés
13.	december.	Kísérletező geometria Zsámbéki medence kis matematikusa verseny I. forduló feladatainak megbeszélése	Bemutató, szemléltetés, kísérlet. Interaktív tábla	Tanulói munka megfigyelése
14.	december	Geometriai feladatok	Tanulói magyarázat, játék	Önértékelés, szóbeli értékelés
15.	december	Sorminták, frízek Országos Logika verseny II. forduló feladatainak megbeszélése	Szemléltetés, magyarázat. Szabály felismerése, követése	Feladatlap, önértékelés
16.	január	Logikai feladatok	Megbeszélés, szemléltetés, játék	Tanulói munka folyamatos ellenőrzése, megfigyelése
17.	január	Társasjáték stratégiák	Szemléltetés, megfigyelés, magyarázat	Szóbeli ellenőrzés, dicséret
18.	január	Felkészülés az Szorobán versenyre	Önálló feladatmegoldás, korábban tanult ismeretek alkalmazása	Feladatlap értékelése, teljesítménymérés, pontozás



19.	január	Felkészülés az Szorobán versenyre	Önálló feladatmegoldás, korábban tanult ismeretek alkalmazása	Feladatlap értékelése, teljesítménymérés, pontozás
20.	február	Felkészülés az Szorobán versenyre Országos Logika verseny III. forduló feladatainak megbeszélése	Önálló feladatmegoldás, korábban tanult ismeretek alkalmazása	Feladatlap értékelése, teljesítménymérés, pontozás
21.	február	Prímszámok – ősi problémák Felkészülés a Zsámbéki medence kis matematikusa verseny döntőjére	Szóbeli ismeretközlés, szemléltetés, bemutatás, megbeszélés. Interaktív tábla	Szóbeli értékelés
22.	február	Megoldási stratégia – Zrínyi matematikaverseny Orchidea matematika verseny I fordulóra készülés	Önálló feladatmegoldás, magyarázat, megbeszélés	Közös megbeszélés, szóbeli értékelés
23.	február	Megoldási stratégia – Zrínyi matematikaverseny	Önálló feladatmegoldás, magyarázat, megbeszélés	Közös megbeszélés, szóbeli értékelés
24.	március	Kártyakeverés matematikája	Szemléltetés, magyarázat, játék	Szóbeli értékelés
25.	március	Topológia	Szemléltetés, magyarázat, tanulói kísérlet	Tanuló munkájának megfigyelése, szóbeli értékelés
26.	március	Arányosság Megoldási stratégia - orchidea matematika verseny	Megfigyelés, szemléltetés, differenciálás	Szóbeli ellenőrzés

27.	március	Százalékszámítási feladatok Felkészülés az Országos Logika verseny döntőjére	Magyarázat, megfigyelés, szemléltetés	Szóbeli értékelés, önértékelés
28.	március	Pontok ábrázolása – derékszögű koordináta-rendszer Felkészülés az Országos Logika verseny döntőjére	Szemléltetés, tanulói bemutatás, gyakorlati munka	Önértékelés
29	április	Táblázatok, grafikonok Felkészülés Megoldási stratégia Országos Logika verseny döntő	Tanulói kiselőadás, szemléltetés, magyarázat. Összefüggések felismerése	Tanulói munka megfigyelése, szóbeli értékelés, ellenőrzés
30.	április	Grafikonok elemzése	Tanulói kiselőadás, szemléltetés, magyarázat. Egyéni munka, gyakorlás. Összefüggések felismerése	Tanulói munka megfigyelése, szóbeli értékelés, ellenőrzés
31.	április	Hozzárendelések vizsgálata	Páros munka, egymástól tanulás	Közös ellenőrzés, értékelés
32.	április	Logikai feladatok – alakzatok felismerése	Szemléltetés, vita, megbeszélés	Feladatlapok javítása, teljesítménymérés
33.	május	Skatulyaelv	Megbeszélés, magyarázat, csoportmunka	Szóbeli értékelés
34.	május	Számrejtvények (számpiramis)	Egyéni munka, önálló feladatmegoldás, szemléltetés, kísérlet, gyakorlati munka	Tanuló munkájának folyamatos megfigyelése, értékelése

<b>35.</b>	május	Számkitaláló trükkök – Tudom mire gondoltál!	Magyarázat, megbeszélés, vita, versenyhelyzet kialakítása	Szóbeli ellenőrzés, önértékelés
<b>36.</b>	május	Számkeresztrejtvények	Tanulópárok, magyarázat, vita	Szóbeli ellenőrzés, feladatlap ellenőrzése
<b>37.</b>	június	Kimeneti teszt	Önálló feladatmegoldás	

### 1.3. „Kincsház” - Kézműves műhely

Kiemelt célunk:

- A kézműves hagyományok, anyagok, technikák megismertetése a tanulókkal.

A múlt, őseink élete és környezete mindig érdekelt bennünket, s úgy éreztük, hogy kötelességünk a tőlük kapott örökséget megőrizve, megbecsülve továbbadni.

**„A néphagyományok feltárása egyáltalán nem szakmai ügy. Fontos feltétele ez a nemzeti, illetve nemzetiségi önismeretnek, létezésnek, az emberiség közös kulturális kincsestárához való méltó hozzájárulásnak.”**

/Kós Károly/

**A Kincsház – kézműves műhelyben alkalmazott tevékenységformák:**

1. *Kerámia, fazekasság*
2. *Nemezélés*
3. *Szálas anyagok*
4. *Tűzzománc*

#### 1.3.1. Tehetségsegítési terület bemutatása

Tehetségazonosítás módszerei, elvei:

- gyermekek vizuális és manuális, valamint intellektuális képességeinek feltárása és fejlesztése.
- A tanulók kézműves alkotások, értékek iránti nyitottságának, érzékenységének fejlesztése.
- Hogy hozzásegítse a tanulókat a körülöttük lévő tárgyak tudatos érzékeléséhez, tanulmányozásához, valamint a belső látás és a képzelet finomításához.
- A lényeglátás, a szelektáló képesség fejlesztése.
- A tanulók belső világának gazdagítása lehetővé tegye, hogy egész személyiségük használni és hasznosítani tudja az összegyűjtött, információkat.
- Az élményszerű tapasztalások és képzetek teremtsék meg az önmeghatározások és önkifejezések egyre differenciáltabb formáit.

### Feladataink:

- Korunk problémáiból adódóan új nehézségek is jelentkeznek (SNI gyerekek, információs káosz, érzelmi biztonság hiánya), amelyre új módszereket kell kitalálnunk.
- Feladatunk az új elvárásoknak megfelelő, a művészeti nevelés erősségeire épülő módszerek, a saját élményű csoportmunka, a kézműves projekt terjesztése.
- A csoportmunka kiemelkedő eszköze a szociális érzék fejlesztésének, az empátia és türelem elmélyítésének. A kézműves munka páratlan-e tekintetben is, hiszen értő vezetéssel egyben igazi örömforrás a gyermekalkotók számára. Nagyon fontos, hogy alkotás közben ráérezzenek a szépre, a harmóniára. Ennek elsajátítására a kézműves alkotások tanulmányozása és a saját művek létrehozása a legalkalmasabb módszer és eszköz.
- Észre kell vetetnünk, hogy mindenben ott van, ott rejtőzik a szép a karakter, Ha ezt meglátják és átélik a szabályt, akkor már nyert ügyünk van, mert megérik, megértik a világ természetét.
- Az alkotás a munka során akkor válnak önállóvá, ha ki tudják fejezni érzelmeiket, és így ellenőrizni tudják saját lelkiállapotukat.
- Segítenünk kell eligazodni, hogy az ingerek sokasága ne nehezedjen rá a gyerekekre. A tartalmak széles választéka, és a nevelési módszerek gazdagsága, kínálata felszabadítóan és ösztönzően hasson rájuk. Ezzel jobban tudjuk segíteni őket identitásuk keresésében, használható tudásuk megszerzésében, és műveltségükre büszke öntudatuk fejlesztésében.

### **1.3.2. A tehetségsegítő programba történő beválogatás**

A kézműves műhely résztvevőinek beválogatása a következő módon történik:

**1. Véleménygyűjtés:** diáktársaktól, önmagától, szülőtől, családtól, óvónőktől, pedagógustól, kortársaiktól.

Ezek a személyek felkeresnek bennünket és felhívják figyelmünket a leendő tehetségre. Előfordul, hogy valaki csak kíváncsiságból jelentkezik, és csak később derül ki, hogy tehetséges.

#### **2. Tanulmányi teljesítmény alapján:**

- Jól teljesít technika órán, rajzórán.
- Kitűnik jó kezűgyességével, alkotó képzeletével, különleges gondolattársításával.

- Jó vizuális memóriával rendelkezik.
- Jó tervező, érdeklődő, kíváncsi a tárgykészítés folyamatára.
- Jól motiválható.
- Kreatív, motiváló családi háttérrel rendelkezik.

**3. Jó eredményeket ér el** rajz kiállításokon, tárgykészítő versenyeken.

**4. Az általunk tartott kézműves rendezvényeken** feltűnik ügyességével, kreativitásával.

### **1.3.3. A tehetségsegítő programjainkban alkalmazott tevékenységek és indoklások**

Tartalmi szempontból az iskolai tehetséggondozásnak a legfőbb alapelve a gazdagítás. Célja alapvetően az ismeretek és az elsajátítási folyamat, kötelező tananyagon túllépő kiszélesítése.

A kézműves szakkör a gazdagítás tanórán kívüli változata. Műhelyünkben a *minőségi dúsításon* van a hangsúly.

- *Mélységben történő gazdagítás:* ennek során több lehetőséget kínálunk a tehetséges gyerekeknek tudásuk és képességeik alkalmazására, mint általában a tanulóknak.
- *Tempóban történő gazdagítás:* a tehetséges gyerekek ugyanannyi idő alatt társaiknál többet képesek megtanulni, így új tartalmakat is be lehet vonni a fejlesztésükbe.
- *Tartalmi gazdagítás során* kihasználjuk a gyerekek egyedi természetét és szükségleteit, érdeklődését és a feladatokat, a munkát személyre szólóan állítjuk össze.(fejlesztés)
- *A feldolgozási képességek gazdagítása* a kreatív és kritikus gondolkodásukat fejleszti elsősorban.

A műhelymunka alkalmas arra, hogy a gyerekek alkotó fantáziáját megmozgassa. A saját kreativitásukra hagyatkozzanak, önmaguktól alkossanak. A gyermekek fejlettségi szintjének megfelelően fejlődjön finom-motorikájuk, képzeletük, esztétikai érzékük.

A műhelymunka során az egyéni, ill. a csoportos foglalkoztatási formákat helyezük előtérbe. Nagy hangsúlyt fektetünk a csoportmunkára, ami a kompetencia alapú nevelés egyik felkínált munkaformája. Megosztani a feladatokat egymás közt, hogy ki mit csináljon, nem egyszerű feladat, de ezen keresztül tanulják meg szervezni a munkát, és a közösségi nevelésre is lehetőséget ad.

Lehetőséget nyújt a differenciált feladatadásra és feladatvégzésre. Így mindenki maga választhat, és saját képügyességének megfelelően vállalhatja és végezheti el a megoldásra váró feladatot. A gyermek maga döntheti el, hogy egy közös alkotásból mi az, amit ő „bevállal” amit ő el tud készíteni.

E módszer alkalmazása során kiemelt szerepet kap az egyéni bánásmód, hiszen tehetségük, begyakoroltságuk, élményanyaguk, érzelmi életük alapján rendkívül eltérő szinten alkotnak.

Arra törekszünk és ez a technika lehetőséget ad erre, hogy önmagához képest fejlődjön, lépjen előre minden gyermek.

A művészeti nevelés egyik sajátossága a gyermek egyéni fejlődésének előtérbe helyezése. A nyári tábor alkalmassága abban nyilvánul meg, hogy reggeltől délutánig, több napon át, tehát igen nagy időtartamban foglalkozhat folyamatában a tervezett munkafolyamattal, illetve aktuális részfeladatával. A táborban résztvevők száma meghatározott, de legalábbis pedagógusonként optimalizált. Ez a kis csoportlétszám teszi lehetővé, hogy minden egyes tanulónak érdemben tudjon a pedagógus segíteni. A tervezési szakasznál a tanár - a gyermek adottságait, képességeit figyelembe véve - differenciálva határozhatja meg a célt, és az elkészülő munkadarab, használati tárgy vagy egyéb produktum nehézségi szintjét.

A régi természet közeli kultúrák *jelképekkel* teli üzenete csak akkor ér el hozzánk, ha *tanulmányozzuk elődeink életét*, a népszokásokat, a *tárgyi és szellemi örökséget*.

A *szép természeti környezet* aktivizálja a tanulókat, megmozgatja *alkotó fantáziájukat* és megindítja tevékenységüket. Örömteli rácsodálkozással, *mély átéléssel készített tanulmányrajzok* születnek így, s mind ezek az *ismeretszerzés alapkövei*. A rengeteg vázlat, ábrázolás mind-mind elősegíti az *emlékezetben való rögzítést*, az elemzést, az *összehasonlító készség* fejlesztését. A rajz és formaalkotás a *tanulók kifejezésformáinak* és fantáziájának gazdagítását is szolgálja.

A *személyes bánásmód* az egyéni érdeklődéshez és fejlettségi szinthez igazodva *önálló látásmód* kialakításához vezet. A művészeti fogékonyságra nevelés *egyféle közösségi, emberi-társadalmi nevelést* és ismeretszerzést is jelent, amellyel, hogy a *művészeti individuumot* is nagymértékben fejleszti.

A művészeti nevelés eszköze a *múzeumi kiállítások és projektek* értő megtekintése és *szakmai feldolgozása* is.

A képzőművészeti kiállítások mellett a múzeumok régészeti anyagát, a *néprajzi – népviseleti gyűjteményeket* is fontos megismerni.

Olyan tárgyakkal, használati eszközökkel találkozhatnak tanulóink, amelyek ma már alig ismertek. Így közvetlen közelről megnézve, kézbe véve, megtapogatva *motorikus-taktikus* úton újabb és újabb ismeretekre tesznek szert.

A *tárgyak* (lehetnek azok fából, textilből, üvegből) érdeklik a gyerekeket, szeretik megvizsgálni, ábrázolni, de elsősorban (szétszedni – összerakni) – *elkészíteni*.

Miután alaposan megszemléltek, *megéreztek a természeti anyagokat* (fa, gyapjú, agyag, csuhé, szalma), az előállításuk, feldolgozásuk folyamatának a megértése következik.

Az *anyagismeret* mellett az *eszközhazsnálat* ismerete is fontos. Sok-sok gyakorlással, fokozatosan lehet elsajátítani a bonyolultabb, veszélyesebb szerszámok *balesetmentes hazsnálatát*.

Ilyenkor a differenciált, kiscsoportos foglalkozás ajánlott, a mester és a tanár fokozottabb odafigyelése, segítsége, irányítása mellett. A tevékenység befejezése után nem maradhat el a rendrakás, az anyagok gondos tárolása, pazarlás nélküli hazsnálata, értékének tudatosítása.

*A társas együttdolgozás, a közös élmények a társas kapcsolatokat* erősítik, gazdagítják.

A *közösségi életrend* (az alkalmazkodás, beilleszkedés, a segítségnyújtás, a türelem, a tolerancia) a *viselkedéskultúra* fejlesztését is magában hordozza.

A természetes környezet, a szabad légkör, a vidék nyugalma *felszabadult, örömteli, kutató* tevékenységet eredményez.

Közvetlen közlelről figyelhetik meg a jelenségeket, s így saját élmények alapján bővíthetik *természettudományi ismereteiket*.

Az alkotó táborra jellemző, hogy nincs rohanás, nincs kapkodás: a választható ajánlott tevékenységek és a *játék* remekül kiegészítik egymást.

Minden tevékenységet ajánlatos (előre) megtervezni. Ez különösen vonatkozik egy egyhetes nyári kézműves táborra, amely igen gazdag programokban.

#### **1.3.4. A tehetségsegítő programban alkalmazott tevékenységi formák feltételei**

A program megvalósításában résztvevő szakember/szakemberek felsorolása, végzettségük, képzettségük eddigi tevékenységük bemutatása:

##### **A műhely vezetői:**

- *Görömbeiné Szalay Ágnes rajz .*

Szakterülete:

- *Elbertné Szekeres Éva, Balázs Magdolna, Daróczy Györgyné tanító, rajz speciálkollégiumi végzettséggel.*

Szakterülete: természetes szálas anyagok hazsnálata (kukoricacsuhé, szalma, gyékény, vessző)

##### **Segítő mesterek:**

- *Zombori László fazekas, (képző és iparművészeti tevékenység, alapfokú művészeti oktatás)*



Szakterülete: fazekasság, festészet,

***Tárgyi feltételek:***

- A műhely éves tematika szerint dolgozik. Helyigénye az éppen készítendő tárgytól, technikától, alkotástól függ. Más helyigényűek az úgynevezett vizes munkák, mint pl. a nemezelés, kosárfonás, agyagozás, csuhézás. A száraz munkák, gyöngyözés, varrás, papírhajtogatás, bőrozés más körülményeket kívánnak. A különböző műhelymunkákat a művészeti szaktanterekben tartjuk. Rendelkezünk egy tűzzománc és egy kerámia égető kemencével.
- A nyári kézműves táborunk egy hetes tábor alatt kézműveseink a szabad ég alatt, az iskola udvarán alkotnak.
- A kézi szerszámokat, eszközöket pályázati forrásból kívánjuk beszerezni
- Fogyóeszköz a feldolgozandó anyag (textil, gyapjú, gyöngy, vessző, bőr, agyag, fonál, papír stb.). Ezeket gyűjtéssel, (szalma, csuhé, fűzfavessző, gyékény, sás stb.) illetve vásárlással (bőr, textil, agyag, nemez, gyöngy stb.) szerezzük be.

**A kézműves műhely működési rendje:**

### 1.3.5. Munkaterv

Sorszám	Feladatok, célok	Felelős	Határidő
<b>1. Kerámia, fazekasság</b>	1. Ősi technikák: marokedény, hurkaedény készítése. Korongolási technikák. Kisplasztikák készítése. 2. Edények formázása: formavilág, praktika kivitelezésben, díszítő eljárások, agyagok, földfestékek, mázak. Népek kerámiái.		folyamatos
<b>2. Nemezelés</b>	A gyapjú. A nemezelődés természetes körülmények között. A nemezkészítés alapvető technikái. Egyszerű nemezelési eljárások. Gyapjufestés. Nemezről készült egyszerű alkotások. Hengerelési, mángorló módszerek. Forró vizes technikák. Népek nemezmunkái.		folyamatos
<b>3. Szálas anyagok</b> - csuhé - szalma - gyékény - vessző	Anyagismeret, gyűjtésük, szerszámok. Előkészítő technikák, megmunkálási technikák: fonások. Használati tárgyak, dísz tárgyak, játékok készítése.		folyamatos
<b>4. Tűzzománc</b>	Anyagismeret. Festési technikák elsajátítása. Egyszerűbb használati-, és dísz tárgyak készítése.		folyamatos

## Éves Tematika

Hónap	Tematika
<b>Március</b>	Tavaszcserzés, tavaszi ünnepek. Kiszabábu készítése vegyes technikával. Kötözött rongybabák, csuhébabák.
<b>Április</b>	Ismerkedés a <b>húsvéti szokásokkal</b> . Hímes tojás: karcolással, „írással”, berzseléssel, nemeztójas, nemeznýúl; textilfigurák – csirke, nyúl – tervezése, varrása. Tavaszi játékok a szabadban: papírsárcány készítése, röptetése. Ismerkedés a távolkeleti népek papírtárgy kultúrájával. Papírmásé figurák tervezése, festése. <b>Nýilt kézműves műhely</b>
<b>Május</b>	A játék története. Korok játéka. Társasjáték lapjának, figuráinak megtervezése, megnevezése. <b>Gyermeknapon nýilt kézműves műhely</b> : agyagjátékok, sípok, állatfigurák formázása, labdák és kisebb figurák nemezelése, egyszerű ajándéktárgyak készítése bőrből.
<b>Június</b>	
<b>Nyári szünet: Július - Augusztus</b>	Az anyaggyűjtés ideje: szalma – és sásfélék szedése, festőnövények gyűjtése erdőn – mezőn.
<b>Nyári kézm. tábor</b>	
<b>Szeptember</b>	Szüreti időszak- tanévkezdés: a műhelyé szerveződés feladatai. Részvétel a város egyik legfontosabb rendezvényén: Magtárogató, Kézműves kiállításon A közös munka során új tagok verbuválása műhelyünkbe. Vesszőgyűjtés – hántolás.
<b>Október</b>	Ismerkedés régi korok festő eljárásaival Anyag előkészítés: gyapjúfestés növényi festékekkel. csuhé-gyűjtés, válogatás.
<b>November</b>	Közös falikép tervezése, készítése egy magyar népmeséhez nemezeléssel, ill. textiltől foltvarró technikával.
<b>December</b>	A közös falikép befejezése. <b>Nýilt műhely</b> : karácsonyi díszek, ajándékok textiltől, nemezből, csuhéből, szalmából, mézeskalácssütés. Készülődés az évkör legszebb ünnepére: a <b>Karácsonyra</b> . A műhely munkájának kiállítása.

### 1.3.6. A célok elérését mutató indikátorok

A gazdag és sokirányú programkínálat lehetővé teszi, hogy különféle tevékenységet kipróbálva, az érdeklődésének megfelelően kiválasztva minden *tanuló elmélyülten foglalkozzon* kedvelt témájával. Az *egyéni különbségek* más és más irányt jelölnek a világ megismerése folyamatában, s a *személyes tulajdonságok* az alkotáskor is megjelennek, a kész művek pedig magukon hordozzák a *személyiségjegyeket*.

*Adottság, képesség és tehetség kibontakoztatására épülnek* a feladatok, ugyanakkor lehetőség nyílik bizonyos területeken a *lemaradás bepótlására* is.

A vidéki életforma megismerése *motiválja* a tanulókat, egyben segíti a *jelenben való tájékozódásukat* – hogyan éltek régen és hogyan élnek ma az emberek.

*Felismerik a fejlődést*, a gépesített, automatizált technikák jelentőségét, az emberek manuális tevékenységének kiszorulását. Másrészt a *hagyományos kézműves* foglalkozások bensőséges emberközelségét tapasztalva (összehasonlítva a zajos gépekkel) – értékítélő, értékválasztó következtetéseket vonnak le.

A célok megvalósulását jelző indikátorok:

- A program sikerét az jelenti, ha a jelentkező tanulók a program végéig részt vesznek a foglalkozások munkáiban, nincs lemorzsolódás.
- Igyekszünk figyelemmel kísérni a műhelyben tevékenykedő gyerekek iskolai eredményeit. Nem csak tantárgyi, hanem személyiségbeli változásait is. ennek módszere az osztályfőnökkel, szaktanárral történő konzultáció.
- A továbbtanulási irányok jelzik, van-e olyan tanuló, akire hatással volt a program a középiskola megválasztásakor.

### 1.3.7. Hatásvizsgálatok, ezek eszközei

A következő eszközökkel kívánjuk mérni a programmal elért eredményeket, hatásokat:

#### 1. Kérdőívekkel:

A gyermekek és a szülők véleményének megismerése fontos a program hatásainak elemzése során.

#### 2. Látogatottsági mutatók alapján:

Alkalmanként, hány tanuló jelenik meg a foglalkozásokon. Mennyi a lemorzsolódás. Illetve hány új taggal bővül. Nagyon fontos visszajelzés arról, milyen hatékonyságú az adott foglalkozás.

### **3. Kiállításokkal:**

A vendégkönyvbe bejegyzett látogatói bejegyzések, vélemények alapján.

### **4. A nyílt foglalkozásokkal:**

Az iskolai és községi rendezvényeken hányan érdeklődnek, vesznek részt a foglalkozásainkon.

### **5. Az alsós munkaközösség és a művészeti munkaközösség véleménye alapján:**

A műhelybeszámolók véleményezéséből, elfogadásából derül ki.

### **6. A versenyeken, tárlatokon elért részvételek és elért eredmények alapján**

### **7. A médiákban megjelenő cikkek, interjúk alapján.**

Helyi és kistérségi lapok, rádió, tv stb.

### **A program kommunikálása:**

- A kézműves műhely tehetséggondozó programja teljes tematikájában felkerül az *iskola honlapjára*.
- Az iskola tanulói és a szülők valamint az érintettek *szórólapokon, plakátokon a helyi médiákon* keresztül értesülhetnek a műhely létezéséről és programjáról, a foglalkozások idejéről és tematikájáról.
- Az *iskolai nevelési értekezletek, alsós munkaközösségi foglalkozások* témája lehet a műhely és a benne folyó munka hatékonyságának, eredményességének megvitatása, kiértékelése.
- *Kapcsolattartás más városi szervekkel, társintézményekkel.*

### **1.3.8. A tehetségsegítési programból kikerülők nyomon követése**

### **1.4. „a Zene az kell”- műhely**

#### **A zenei – műhelyben alkalmazott tevékenységformák:**

1. „Nép-zene-Tánc”- néptáncfoglalkozás
2. Hangszeres képzés- zenei különórák
  - a. Kamarazenélés
  - b. Fuvola-furulya
  - c. Gitár
  - d. Zongora

### **1.4.1. Néptánc**

1. Élőzenés néptánc foglalkozásokat tartunk, váltott magyar népi hangszerekkel, ezáltal a gyerekek megismerik a jellegzetes magyar népi hangszereket. Minden zenész maga mutatja be a hangszerét, felépítését, használatát, történetét. A gyerekek kérdéseket tehetnek fel nekik a beszélgetések során, de mi is visszakérdezőnk a hangszerismertetéseken elhangzott információkra.
2. Foglalkozásink a magyar hagyományokra, a jeles napok mentén vannak felfűzve, amikhez tematikába foglalt népi játékokat kötünk. Egy-egy időszakban (advent, nagyböjt) a magyar hagyományokat követve nem táncolunk, de táncos-énekes körjátékokat, esetenként böjti játékokat tanítunk a gyerekeknek.
3. A folyamatcentrikus oktatást helyezzük előnybe a célorientált oktatással szemben.
4. Teljes osztályközösségeknek tartjuk foglalkozásainkat, melyekkel egyszerre igyekszünk támogatni a gyerekek egyéni és szociális fejlődését az osztálytanítókkal együttműködve.
5. Az éves játék és táncanyagból évvégére összefoglallásként játékfűzést és néptánc-koreográfiát készítünk, mellyel a gyerekek az iskola- és szülői közösség előtt mutatkoznak be.
6. Fontosnak tartjuk a játékos néptáncoktatási módszer valamint a táncház módszer alkalmazását az éves munkánk során.

Alkalmom, hét, dátum	Jeles nap	Téma	Játék, mondóka, ének	Néptánc	Hangszer
1 39. hét 09. 23.		köszönés	Szervusz kedves barátom...	Dunántúli ugrós - játékos táncoktatás	citera
		ismerkedés, névtanulás	Erdő, erdő, gilice, hallod-e te picike...		
			Ha akarunk fonni...		
			Mély kútba tekintek...		
búcsúzás	Szervusz kedves barátom...				
2 40. hét 09. 30.	Szent Mihály napja (szeptember 29.)	köszönés	Szervusz kedves barátom...	Moldvai táncok: kezes, pálmácska, serénymagyaros	furulya és koboz
		pásztornap, állatok visszahajtása	<i>Ősz az idő, Szent Mihály nap közeledik...</i>		
			Hol jártál, te báránycám...		
			Kinn a bárány, benn a farkas		
			<i>A juhásznak jól van dolga...</i>		
			<i>Láttad-e, láttad-e...</i>		
3 41. hét 10. 07.	Assisi Szent Ferenc napja (október 4.)	búzahét	Csiga-biga bácsi...	Dunántúli ugrós - játékos táncoktatás	tekerő
			Szántsunk, vessünk, boronáljunk...		
			Elhagylak, elhagylak...		

			Madarak voltunk....		
			Elhagylak, elhagylak...		
			Hogy a cipó...		
4 42. hét 10. 15.	Teréz napja (október 15.)	szüret	Érik a szőlő...	Dunántúli ugrós - játékos táncoktatás	vonós zenekar
			A kállói szőlőbe...		
			Haja, haja jó lakomorcád...		
			Ipp-lipp, lopjuk a szőlőt...		
			Badacsonyi szőlőhegyen...		
5 43. hét 10. 21.		alma	Hüvelykujjam almafa...	Dunántúli ugrós - játékos táncoktatás	cimbalom
			Piros alma csüng a fán...		
			Egy arany alma...		
			Három csillag van az égen...		
			Itt a kosár, mi van benne...		
6 45. hét 11. 04.		erdei állatok	Kis kertemben uborka...	Dunántúli ugrós - játékos táncoktatás	duda
			Hátra ne nézz, róka jár...		
			Hol vagy te ravasz róka...		
			Mókuskának négy a lába		
			Mókusok, ki a házból		
			Ébredj, ébredj, medve koma...		
			Dirmeg-dörmög a medve...		



7 46. hét 11. 11.	Szent Márton napja	libás játékok, énekek	Nyolcan vannak a mi ludaink...	Dunántúli ugrós, lassú és friss csárdás	tekerő
			Elesett a lúd a jégen...		
			Héja, héja, vas lapát...		
			Héja, héja, nincs itt liba...		
			Mit ásol, héja...		
			Száz liba egy sorba...		
8 47. hét 11. 18.	Szent Erzsébet napja	Szent Erzsébet legendája	Úszik a ruca...	Dunántúli ugrós, lassú és friss csárdás	vonós zenekar
			Kié ez a szép híd...		
			Gyiki, gyiki, gya...		
			Hol jársz, hová mész...		
9 48. hét 11. 25.	Katalin nap	Kisfarsangi időszak zárása	Most viszik, most viszik...	Dunántúli ugrós, lassú és friss csárdás	duda
			Elvesztettem zsebkendőmet...		
			Kit adsz, kit adsz, királybíróm...		
			<i>Így kell járni, úgy kell járni...</i>		
10 49. hét 12. 02.	Adventi időszak	várakozás, elcsendesedés időszaka	Ha akarunk fonnni...		gitár
			Koszorú, koszorú...		
			Gombolyag cérna...		
			Ég a gyertya, ég...		

		Világ örüli utazás népek dalai			
11 50. hét 12. 09.	Luca napja (december 13.)	Luca napi kotyolás	Luca, Luca, kitty, kotty... Erre kakas, erre tyúk... Hogy a kakas... Hej, poléna, poléna...		citera
		Luca napi búzaültetés	Mag, mag, búzamag...		
		Luca-szék	Fordulj kicsi szék... Ki vagy te... Egy boszorka van... Töröm, töröm a mákot...		
12 51. hét 12. 16.		karácsonyi készülődés	Szita, szita, sűrű szita... Szita, szita, szolgáló... Összetöröm a tojást... Siess, kovász, megkelni... Tapsi, tapsi mamának... Süssünk, süssünk valamit... Méz, méz, méz... <i>Kiskarácsony, nagykarácsony...</i>		

			<i>Elindult Mária karácsony estéjén...</i>		
			<i>Kirje, kirje, kis dedecske...</i>		
			<i>Betlehem kis falujában...</i>		
13 2. hét 01. 06.	Vízkereszt	Karácsonyi ünnepkör zárása, farsangi időszak kezdete	<i>A hajnali harangszónak...</i>	Dunántúli ugrós	cimbalom
			<i>Csillagok az égen...</i>		
			<i>Háromkirályok napján...</i>		
		aranyosvíz	Szédi baba, kút baba...		
			Mély kútba tekintek...		
14 3. hét 01. 13.	Remete Szent Antal (január 17.)	gyógyítás	Ha derűs Remete Pál...	Moldvai táncok: kezes, pálmácska, ördögútja, zdrobuleanka, lérem	furulya és dob
			Áj, báj, kecskeháj...		
			Háj, kerék, pörnye...		
			Kerekeset, böködőset...		
			Áspis, kerekes...		
15 4. hét 01. 20.	Ágnes napi hideg (január 21.)	melegedős játékok	Fát vágok, fát...		koboz
			Fát vágok az erdőháton...		
			Gyertek, gyertek, gyerekek		
			Ácsorogjunk...		
			Gombolyag cérna...		
			Erdő mellett nem jó lakni...		

16 5. hét 01. 27.		farsangi ételek	Disznó farka, füle, orra...	Dunántúli ugrós, lassú és friss csárdás	duda
		tréfás mozgások	Gömböc volt a nagyharang...		
			Kani, kani, dagasztani...		
			Összetöröm a tojást...		
			Szita, szita szűrőszita...		
			Tapsi, tapsi mamának...		
			Siess, kovász, megkelni...		
			<i>A, a, a, a farsamgi napokban...</i>		
Elete-pekete...					
17 6. hét 02. 03.	Gyertyaszentelő Boldogasszony (február 2.)	medve	Bújj, bújj, medve...	Moldvai táncok: kezes, pálmácska, ördögútja, serénymagyaros, lérem	furulya és koboz
			Cin-cin-dálom...		
			Epret szedek, málnát szedek...		
			Ébredj, ébredj, medve koma...		
			Megfogták a vén medvét...		
18 7. hét 02. 10.	Bálint napja	madarak etetése, megfigyelése	Madarak voltunk....	Dunántúli ugrós, lassú és friss csárdás	vonós zenekar
			Ádám, Éva kertben jártak...		
			Ugráljunk, mint a verebek...		
			Erdő, erdő, gilice, hallod-e te picike...		
			Iglice, szívem, iglice...		

19 8. hét 02. 17.	Húshagyókedd	farsang zárónapja	<i>Farsang három napjába'...</i>	Dunántúli ugrós, lassú és friss csárdás	cimbalom
		farsangi alakoskodók	Csicseri borsó, bab, lencse...		
			Kecske mondja: mek-mek- mek...		
			Kecske ment a kis kertbe...		
20 9. hét 02. 24.	Mátyás napja	Mátyás napi időjárás	Ha Mátyás jeget talál...		citera
			Esik az eső...		
			Ess, eső, ess...		
			Essél eső, essél, bugyborékot vessél...		
			Süss fel, nap...		
			Süss fel, süss fel, napocska...		
	böjti játék	Hej, szénalja, szénalja...			
21 10. hét 03. 03.	Böjti időszak	tavaszvárás	Esik az eső...		tekerő
			Ess, eső, ess...		
			Mag, mag, búzamaz...		
			Süss ki napocska...		
			Bársony ibolyácska...		
			Katicabogárka...		
			Hej, szénalja, szénalja...		

22 11. hét 03. 10.	Gergely napja (március 12.)	Gergelyjárás iskolába verbuválás	<i>Szent Gergely doktornak...</i>		koboz
			Tik-tak, tik-tak...		
			Óra, óra, tiki-taki...		
			Mozgatja a fejcskáját...		
			Lázár, vödd föl lábodat..		
			Jerikó, Jeruzsálem...		
			Katona...		
			Mit akar ez az egy ember...		
			Hej, szénalja, szénalja...		
			A, a, a, ma vagyon Gergely napja...		
23 12. hét 03. 17.	Sándor, József, Benedek	időjárás megfigyelése	Sándor, József, Benedek, zsákban...		citera
			Baktat három vándor...		
		fecskék, gólyák érkezése	Fecskét látok...		
			Gólyát látok...		
			Gólya, gólya, gilice...		
			Gólya, gilice...		
			Gólya néni, hová sétál...		
			Volt-e itt az úr...		

			Boglya tetején áll...		
			Beültettem kis kertemet...		
24	Gyümölcsoltó	gyümölcsfák, gyümölcsök	Hajlik a meggyfa...		furulya
13. hét	Boldogasszony		Körtéfa, körtéfa...		
03. 24.	napja		Esik eső szilvafa tövébe		
			<i>Hull a szilva a fáról...</i>		
			Piros alma csüng a fán...		
			Egy arany alma...		
			Három csillag van az égen		
25	Bőjti időszak vége	Hangszerbemutató:			pásztorhangszerek:
14. hét		Bilibók bácsi meséje			furulya, tilinkó,
03 .31.					kaval,
					kettősfurulya,
					fujara,
					koboz, ütőgardon,
					öthúros hegedű
26	Húsvét	húsvéti szokások	Hej, meszelő, meszelő...	Dunántúli ugrós, lassú	cimbalom
16. hét		húsvéti bál	Mit mos, mit mos...	és friss csárdás	
04. 14.			Fehér liliomszál...	Játékfűzés és	

				néptánckoreográfia összeállítása	
27 17. hét 04. 21.	Szent György napja	pásztorünnep - állatok kihajtása	Meghozta az Isten...	Dunántúli ugrós, lassú és friss csárdás	duda
			Kinn a bárány, benn a farkas	Játékfűzés és néptánckoreográfia összeállítása	
28 18. hét 04. 28.	Május 1.	Májusfa állítás	Beültettem kis kertemet...	Dunántúli ugrós, lassú és friss csárdás	vonós zenekar
			Elvesztettem zsebkendőmet...		
			Fehér liliomszál...	Játékfűzés és néptánckoreográfia összeállítása	
			Szent Jakab ága...		
29 19. hét 05. 05.	Flórián napja (május 4.) tűzoltók, tűzzel dolgozók védőszentje		Tüzet viszek, lángot viszek...	Dunántúli ugrós, lassú és friss csárdás	tekerő
			Tüzet viszek, hordozok...		
			Kipp-kopp, kalapács...		
			Sülnek a kenyerek	Játékfűzés és néptánckoreográfia összeállítása	



30 20. hét 05. 12.	Pongrác, Szervác, Bonifác	fagyoszentek	Fát vágok, fát...	Dunántúli ugrós, lassú és friss csárdás	duda
			Fát vágok az erdőháton...		
			Ácsorogjunk, bácsorogjunk...		
			Gombolyag céna...		
			Nem jó erdő mellett lakni...	Játékfűzés és néptánckoreográfia összeállítása	
31 21. hét 05. 19.	Pünkösdi		<i>Két szál pünkösdrózsa...</i>	Moldvai táncok ismétlése	furulya és dob
			A pünkösdi rózsza...	Játékfűzés és néptánckoreográfia gyakorlása	
32 22. hét 05. 26.		készülés az évzáróra	játékok ismétlése - gyerekek kérésére	Játékfűzés és néptánckoreográfia összeállítása	
33 23. hét 06. 02.		készülés az évzáróra	játékok ismétlése - gyerekek kérésére	Játékfűzés és néptánckoreográfia összeállítása	

---

34 24. hét 06. 09.		készülés az évvzáróra	játékok ismétlése - gyerekek kérésére	Játékfűzés és néptánc-koreográfia összeállítása	
--------------------------	--	-----------------------	--	---	--

### **1.4.2. Hangszeres képzés**

Fontos feladatunknak tekintjük a tehetséggondozást, a tanulók szereplésekre való felkészítését.

- Igyekszünk a pozitív művészeti élmények befogadására való képességek kibontakoztatására, az értékes művészeti alkotások megszerettetésére.
- Felkészítjük érdeklődő tanulóinkat, valamint a művészet szeretetét, értését közvetítjük diákjaink felé.

#### A Zenei műhely tagjai:

- Balogh Zsófia (furulya, fuvola)
- Éles Gábor (gitár)
- Kuzma István (ének-zene, szolfézs, kamarazene)
- Kuzskó Henrietta (zongora)

### 1.4.3. Eseménynaptárunk - feladatok havi bontásban:

Hónap	Esemény
<u>Szeptember</u>	- munkaközösségi megbeszélés, foglalkozások megtervezése - tanmenetek elkészítése (énekek, rajz) - szakkörök, hangszeres foglalkozások szervezése - dekorációk (rajz)
<u>Október</u>	- a zene világnapja (énekek, hangszeres) - faliújság, őszi dekoráció (rajz) - Október 23-i műsor, (énekek, dekorációhoz rajz)
<u>November</u>	- munkaközösségi megbeszélés, felkészülési tervezet, ill. egyeztetés a téli ünnepkörre
<u>December</u>	- folyosók, előterek díszítése a karácsonyi ünnepekre (rajz) - <b>karácsonyi koncert (énekek, hangszeres)</b>
<u>Január</u>	- a magyar kultúra napja
<u>Február</u>	- munkaközösségi megbeszélés - farsang/dekorációk, jelmezek, stb. (énekek, rajz)
<u>Március</u>	- termek, folyosók díszítése a tavaszi ünnepekre (rajz) - megemlékezés az 1848-as forradalomról (énekek, rajz)
<u>Április</u>	- Húsvéti ünnepkör (énekek, rajz)
<u>Május</u>	- munkaközösségi egyeztetés - felkészülés az évvégi hangversenyre (énekek, hangszeres) - Ki mit tud?- Tehetségnap - <b>hangverseny (énekek, hangszeres)</b> - anyák napja
<u>Június</u>	- ballagás, tanévzáró ünnepély

#### Folyamatos teendők:

- készülés az esetleges versenyekre-kiállításokra, egyéb iskolai és iskolán kívüli rendezvényekre.
- hangversenyek-koncertek, kiállítások látogatása, megtekintése.
- tervezett és megvalósított munkáink értékelése, tapasztalatok megosztása.

## **2. Versenyek**

A versenyek ugyancsak hatékony formái a tehetséggondozásnak, ezeknek gazdag formáit alkalmazzuk iskolánkban. Nagy hagyományai vannak a tantárgyi tanulmányi versenyeknek, ezek jelentős részét az Oktatási Minisztérium, illetve háttérintézményei szervezik. Tehetséges tanulóink részt vesznek a helyi, térségi, megyei ill. országos versenyeken is, ezek teljesen átszövik az iskolai tehetségfejlesztést, s jelentősen hozzájárulnak a tehetségek felfedezéséhez is.

Tanulóink lehetőséget kapnak arra, hogy iskolán kívül is össze tudják mérni a tudásukat más tanulókkal. A tehetséges tanulók továbbfejlesztését segítik a különféle (szaktárgyi, sport, művészeti stb.) versenyek, vetélkedők, melyeket az iskolában évente rendszeresen szervezünk. A legtehetségesebb tanulókat az iskolán kívüli versenyeken való részvételre is felkészítjük. A versenyek, vetélkedők megszervezését, illetve a tanulók felkészítését a különféle versenyekre a szaktanárok végzik. Kiemelkedő eredményeket érnek el tanulóink a helyi, térségi, megyei, területi es országos versenyeken is, köszönhető mindez kollegáink áldozatos munkájának.

### **2.1. „Zsámbéki medence kis matematikusa” - térségi verseny**

Községünk a Zsámbéki-medencében fekszik. Ez adta elnevezését az általunk 2004 óta évente meghirdetett a „Zsámbéki-medence kis matematikusa” elnevezésű versenynek. Azért kezdtük el évekkel ezelőtt közös programok szervezését a környező iskolákkal, mert szükségesnek éreztük egymás munkájának megismerését. Fontos volt számunkra tanulóink matematikai képességeinek összemérése környék kisiskolaival. A verseny meghirdetésével hiányt pótolunk a térségben. A kis iskolák számára nagy jelentősége van az ilyen versenyeknek, mert remek színtere a térségi kapcsolatok ápolásának és a pedagógusok együttműködésének. A közös munka során személyes kapcsolatok alakulnak ki, a résztvevő iskolák tanárai szakmai tapasztalataikat is kicserélik egymással.

Elmondhatjuk, hogy az évek során a verseny lebonyolításával rangot szereztünk munkánknak. Az elmúlt években 11 település, mintegy 580 matematikai tehetsége vett részt versenyünkön. A versenyt három fordulóra hirdetjük: a két levelezős fordulót a döntő követi. A két levelezős fordulót minden iskola helyben bonyolítja le az általunk összeállított feladatlapokkal. Ezeket iskolánkba visszajuttatva javítjuk. A feladatokat három korcsoportban állítjuk össze: 4-es, 5-6-os. ill. 7-8-os korosztály számára.

A verseny hagyományosan „*logikai kidolgozós*” feladatokra épül, nem az adott évfolyam tananyagára. A döntőben minden korcsoportban a 15 legjobb teljesítményt elérő tanuló vesz részt.

Idén rendezzük meg a **11. éve a területi versenyt**, melyre nagyon büszkék vagyunk.

## 2.2. Házi versenyek

- Fejszámoló verseny
- Szorobán
- Kémia, biológia verseny
- Vers- és prózamondó verseny
- Helyesírási verseny
- Szavalóverseny
- Különböző projektjeinkhez köthető rajz és kézműves versenyek

## 3. Egyéb tehetséggondozó programok

### 3.1. Szakkörök

A szakkörök a tanórán kívüli tehetséggondozás hatékony formái. A szakkör feladata a tanultak elmélyítése, kiegészítése, és az alkalmazási területek kiszélesítése.

#### 3.1.1. Természetbarát szakkör

Iskolánk másodszor is elnyerte az **Ökoiskola** címet, mellette **Madárbarát iskola** is vagyunk. Célunk ezeknek a címeknek való maximális megfelelés.

#### Célok:

- növények, állatok megismerése, védelmükre való nevelés
- környezetvédelem fontossága, környezettudatos magatartás kialakítása, a környezetszennyezés hatásainak megismerése
- természettudományi tárgyak megszerettetése, önálló ismeretszerzés képességének kialakítása, komplex tudás
- önálló kísérletezés, megfigyelés és következtetés készségének kialakítása
- felkészülés a Hermann Ottó biológiai és Hevesy György kémia versenyre

#### A foglalkozások anyaga, módszerek:

- terepgyakorlatok, kísérletezés
- feladatsorok megoldása, játékos feladatok, versenyek, vetélkedők

- csoportmunka
- múzeumlátogatás
- forgalomszámlálás
- Energiakommandó, tisztaságverseny

### **3.1.2. Kézilabda, foci DSK**

- tehetséges gyerekek kiválasztása
- az iskolai sportkörökbe való irányítása
- háziversenyek, házibajnokságok szervezése atlétikából (alsó tagozat), asztaliteniszből
- a versenyekre való felkészülés biztosítása

#### Iskolánk a következő sportágakban versenyeztet:

- fiú torna
- leány kézilabda
- fiú labdarúgás
- fiú kézilabda
- úszás
- tollas
- sor és váltóverseny

Iskolánk tagja a Diákспорт Szövetségnek, az általuk szervezett versenyeken aktívan, jó eredményekkel veszünk részt.

### **3.1.3. Informatika szakkör**

- informatikai írástudás, képességek fejlesztése
- biztonságos internethasználat szabályainak megismertetése
- házi versenyek szervezése, felkészítés területi versenyekre
- iskolaújság szerkesztése
- felkészülés az ECDL vizsgára

Részvevők: 1-8. osztályos tanulók, vegyes összetételű csoportban

### **3.1.4. Német szakkör**

A tehetségfejlesztő célcsoportjai:

- a 6. és 8. osztályos tanulók

#### Célkitűzéseink:

- nyelvi kompetenciák (elsősorban a beszédkésztség és a hallásértés) fejlesztése
- lakókörnyezetünk bemutatása német nyelven (tágabb és szűkebb)
- az ide érkező német vendégek kalauzolásának/fogadásának előkészítése (feladatlapokkal, totókkal, vetélkedőkkel)



### **3.1.5. Színjátszó szakkör:**

A foglalkozások javarészt készség- és képességfejlesztő valamint önismereti gyakorlatokból épülnek fel. A végső cél, hogy a résztvevő gyerekek mind szellemileg, mind fizikailag egészséges, magabiztos és kreatív személyiséggé fejlődjenek. Természetesen a sokdrámás és színházas gyakorlat hozzásegíti a résztvevőket, hogy a színjátszás területén is rutint szerezzenek. Szakkörünkkel kiemelkedő szerepet vállalunk iskolai ünnepek, megemlékezések, községi rendezvények műsoraiban.

## **3.2. Projekt-napok**

Az iskola nevelői a tantervi követelmények eredményesebb teljesülése, a nevelőmunka elősegítése céljából a tanulók számára projektoktatást (témaheteket, témanapokat) szerveznek. A projektoktatás egy iskolai napon legalább három órát meghaladó foglalkozás vagy több iskolai órán, tanítási napon át zajló tanítási-tanulási folyamat. Ennek során – elsősorban – a tantárgyi rendszerbe nehezen beilleszthető ismeretek feldolgozása történik egy-egy témakör köré csoportosítva a gyerekek aktív részvételével zajló közös, sokféle tevékenységre építve. A hosszabb (több napos, egy hetes) témahetet (projekthetet) a tanulócsoportok – ismereteket összegző vagy művészeti – bemutatója zárja. Iskolánkban évente ismétlődnek azok a témanapok, amelyek a katasztrófavédelemmel, az egészségvédelemmel, az elsősegélynyújtással, a természet- és környezetvédelemmel, idegen nyelvvel illetve a honismerettel kapcsolatos ismereteket dolgozzák fel. A hosszabb (több napos, egy hetes) témaheteken feldolgozásra kerülő ismereteket a nevelők szakmai munkaközösségei az iskola éves munkatervében határozzák meg.

### **3.2.1. Tehetségnap**

Intézményünk tehetségműhelyei ezen a napon nagyközönség előtt is bemutatkoznak. Szüleik, nevelőik, diáktársaik és meghívott vendégeink előtt adnak számot egész éves munkájuk eredményéről. Az érdeklődők előadásokon, koncerteken kiállításokon tekinthetnek be intézményünk tehetséggondozó munkájába.

### 3.3. Idegen nyelvi tehetséggondozás

Intézményünkben az idegen nyelvi tehetséggondozás számos formában megtalálható. Idegen nyelvi csoportjainkban tanulóink képesség szerinti bontásban, kis csoportokban tanulhatják az idegen nyelvet, amely, elősegíti a tehetséges tanulók nyelvi előrehaladását és a személyre szabott, differenciált foglalkozásokat.

A tehetséggondozás másik formája - mely a tehetséges tanulóknak már 4. évfolyamtól elérhető- a tanulmányi versenyeken való részvétel. Iskolánk tanulói az utóbbi években több területi és megyei versenyen vettek részt, sőt egy diákunk országos nyelvi versenyt is nyert.

A tehetséggondozás személyre szabott formája 7.-8.- évfolyamon a nyelvvizsgára illetve középiskolai nyelvi előkészítő haladó csoportjára történő felkészítés. Tehetséges diákjaink a 8. évfolyam végére középszintre érnek, de arra is volt már példa, hogy kiemelten tehetséges diákunk a 8. évfolyam végén középfokú (B2) nyelvvizsgát tett.

A tehetségkibontakoztatás negyedik formája a nyelvi projektnap a 'Nyelvi nap'. Ennek keretében egy akadálypálya teljesítése közben az osztályok jobban megismerkedhetnek a célnyelvi kultúrával, kipróbálhatnak autentikus ételeket és sportokat, megszerezve ezzel azt az élményt mely hozzásegíti őket a későbbi motivációhoz.

#### **Programunk célja, hogy intézményünk regisztrált Tehetségponttá váljon.**

A Herceghalmi Általános Iskola mindennapi életében nagy szerepet kap a tehetséges tanulók felismerése, fejlesztése olyan speciális módszerekkel és eszközökkel, melyek nem illeszkednek szorosan a kötelező tananyaghoz, hanem teret engednek a tehetségigéreték kibontakozásának - az egyéni érdeklődésnek megfelelő változatos témákban.